



# Sumayyah Al Suwaidi

*I am maybe 'toute*

• Par Christel de Noblet

40 le mag Numéro 11 Avril 2011

**Interviewer Sumayyah Al Suwaidi, c'est pénétrer au pays des fées et rencontrer la plus délicate de toutes... Visage fin, silhouette minuscule dissimulée sous son abaya, mains légères qui s'agitent quand elle vous parle, Sumayyah, première artiste numérique émirienne, vous fait entrer dans un pays imaginaire peuplé de nymphes endormies, de jeunes filles à la peau diaphane, de papillons et de brumes... Suivons-la sur la pointe des pieds...**

**Vous êtes une jeune artiste qui 'monte' et plus encore, vous faites partie d'un groupe d'artistes nouveaux sur la scène internationale, à savoir les 'artistes émiriens'... votre travail est-il principalement destiné à vos compatriotes ?**

Bien sûr que non ! Mon travail s'adresse à tous. Aucune nationalité n'a de préséance. Mais il est vrai que c'est ici, dans la communauté des Emirats Arabes Unis, où Emiriens et expatriés sont réunis, que mon travail est découvert et apprécié en premier.

**Vous êtes une artiste numérique, pourquoi un tel mode d'expression ?**

Je ne sais pas dessiner, je n'ai pas eu la chance de naître avec le don du dessin mais j'ai néanmoins une passion pour cet art... j'ai donc adopté tous les outils de l'art numérique car ils me permettent de créer mon monde artistique personnel. Quand je crée, je commence par un collage que je manipule par ordinateur, puis je repeins le tout. J'utilise cinq logiciels différents pour faire une image.

**Quelle est votre principale source d'inspiration ?**

Je puise mon inspiration dans ma vie quotidienne ! Tout ce que je vis chaque jour est source de création. Cela peut être un incident entre mes sœurs et moi, ou quelque chose qui s'est passé avec mes enfants ou mon mari. Mon travail est donc profondément personnel puisque c'est l'interprétation de mes expériences.

**Vous parlez de votre mari, l'artiste**

**et galeriste, Jalal Luqman. Est-ce difficile d'être la femme d'un autre artiste ?**

Pour moi, c'est une bénédiction d'avoir un époux artiste comme moi car il me comprend et sait ce que je traverse et ressens quand je suis en train de travailler sur une nouvelle création. Et puis, cela nous donne des tas de sujets de conversation car nous avons forcément beaucoup en commun. D'un point de vue pratique, on finit par être invités aux mêmes événements ! C'est vraiment formidable, et drôle, d'avoir quelqu'un dans ma vie avec qui je peux partager tout ça et qui, en plus, est mon plus grand fan ! D'ailleurs, il m'expose souvent dans sa galerie, la Ghaf Art Gallery à Abu Dhabi.

**C'est une histoire de famille alors ?**

Non, pas seulement. La ArtSawa Gallery est mon agent à Dubai. On trouve aussi mes œuvres au 50ème étage du Burj Khalifa ou dans la collection de la Barjeel Art Foundation que possède Sheikh Sultan Bin Saoud Al Qassemi. J'ai récemment pris part à deux expositions à Bastakiya pendant ArtDubai...

**De quelles expositions êtes-vous la plus fière ?**

Pour l'instant ce sont mes deux expositions solo, en 2007 et 2010, qui m'ont le plus réjouie, mais d'autres événements s'annoncent pour moi. Mon travail fait maintenant partie de la collection de l'Ambassade émirienne à Washington DC et, je vais faire une exposition à Paris avant la fin de

www.lemagdugolfe.com

l'année...

**Vous ne faites pas qu'exposer, vous organisez aussi des expositions, comme votre Ramadan Art Bazar annuel. Pourquoi cette seconde 'casquette' de curateur ?**

Parce que j'adore ça ! Je crois profondément que je peux encourager les autres, que je peux donner à des artistes une chance d'exposer leur travail, de les faire découvrir. J'ai atteint un point dans ma carrière, où, grâce à Dieu, mon travail est reconnu, et je suis connue dans la communauté artistique émirienne. Je peux donc, à mon tour aider les autres. Il y a beaucoup de talents aux Emirats. Tout ce dont ils ont besoin c'est d'un soutien et d'un petit coup de pouce !

**Vous qui avez l'allure d'une fée, si vous pouviez réaliser un souhait, quel serait-il ?**

J'espère qu'un jour, je posséderai ma propre galerie dans ce pays et à l'étranger et que je serai connue internationalement comme le curateur émirien. J'espère aussi que mon travail fera partie des collections de beaucoup de musées de par le monde !

Sumayyah Al Suwaidi est sans doute sur la bonne voie, puisqu'elle fait partie des 'hottest 100 people in the UAE', pour l'année 2011, selon Ahlan... Ne vous fiez, donc, pas aux apparences... Elle s'habille peut être au rayon abaya pour poupées, mais il suffit de quelques minutes en sa compagnie pour découvrir qu'elle a l'étoffe d'une grande !

**\*Phrase 'culte' extraite d'une série de livres américains pour enfants: Madeline**

www.sumayyahalsuwaidi.com  
www.facebook.com  
sumayyahalsuwaidi

*petite' but inside I am tall..\**